

WALT THE BIRD

SUPERMAZZ BIGFVFF



CIAO! COME VA? SIAMO DELLE LETTERE IN FILA CHE VOGLIONO SEMPLICEMENTE RICORDARE CHE QUESTO CD È DECISAMENTE AUTOPRODOTTO, PARTICOLARMENTE ALLERGICO AL COPYRIGHT, OLTREMODO CONTRARIO ALLA MERCIFICAZIONE DELLA MUSICA E DELLA CULTURA IN GENERE.

CI VIENE IL VOMITO A PENSARE A COME LA MUSICA MERDA COMMERCIALE ABBIÀ INVASO LE NOSTRE VITE, FACENDOCI CREDERE CHE L'UNICO MODO PER ESPRIMERSI SIA VINCERE X-FACTOR. LA LIBERTA DI ESPRESSIONE PASSA PER UNA FORZA OPPOSTA E CONTRARIA AL MUSIC BUSINESS. COSÌ COME LA LIBERTA DI VIVERE PASSA PER UN IMPEGNO RIVOLTO A SCARDINARE I PRINCIPI DI QUESTA SOCIETÀ PERENNEMENTE SOTTOMESSA AL DIO DENARO.

QUANTE VOLTE VE LO DOBBIAMO DIRE CHE IL MONDO COSÌ COM'È FA SCHIFO?

NON FUNZIONA! MA TI PARE?!?! IN POCHI HANNO I SOLDI E IN MOLTI VENGONO SFRUTTATI, SOTTOMESSI, COSTRETTI A SUBIRE L'IGNOBILE FARSA DI UNA SOCIETÀ TELEVISIVA. BASTA! VABBÈ È ORA DI ANDARE A MANGIARE CI VEDIAMO DOPO, CIAO!



01 CYLONE

Oggi ho visto un bel Cylone,
che andava via da Caprica,
a distruggere le colonie,
insieme a Gaius Baltar...

Forse i Cyloni sono migliori (dell'umanità)
di sicuro la numero sei
Sono già' in mezzo a noi (potresti essere tu)
Ma ancora non lo sai.

Oh no oh no, il comandante Kara Trace,
su un Viper, su un Viper
contatti Dradis multipli,
e l'XO, ubriaco, e il comandante Adamo,
Oh no, Ohn no.... 3,2,1 SALTO!!!

02 MI HAI ROTTO UN PIEDE

Ahhhhhahahhhh ià
Ahhhhhahahhhh ià
Ahhhhhahahhhh ià
Ahhhhhahahhhh iaaaaaa

Tu mi hai rotto un piede chiama
l'ambulanza fai vertenza (X 4)
Ahi ahi ahi ahi ia ahi ahia ia ia ia iaiaa
Mi hai rotto un piede
Ahia iaia, ahia iaiaiaia
Mi hai rotto un piede

**03 MOSQUITO
(FEAT. MC MAINER THE BASE)**

Don't you eat my blood mosquito,
don't you eat my blood and wine.

zzzzzzzzzzzz zzzzz zzz zzzzz zzzz
zzzz zzz zzzzzzz zz zzzzzzz zzz
zz zzz z z zzzzz zzzzzzzzz zz zzz
zzz zzzzzzz zzzzz zz zz zzzzz zz

**04 ZETANKANON (BAND VERSION)
(FEAT. AMY GREEK VELVET THE VOICE)**

Voglio avere uno stargate
per venire lì da te
quando mi va___ quando ti va

nel regno di Zetankanon
ci sono gli stargate
che mi porteran da te
che sei molto lontanon

non ci sono soprusi né capitalismo
non c'è la TAV non c'è'razzismo

Zetankanon è figlio di Hanubi
e lo chiaman Panaghiotis
con le sue orecchie a radar che
sentono tutto

il regno di Zetankanon
e' un regno fatto di pigne e rock&roll
tante pigne e bastoncini, croccantini, bastoncini....

con lo stargate siamo liberi di andar dove ci pare
il costo del trasporto delle merci non c'è più
così si abbatte una parte consistente del plusvalore
e la sperequazione non esiste più...

semberebbe solo un cane (solo un cane),
viene da un'altra dimensione
dove l'universo è un pigna sopra un bastone

sconfiggerà stato e padroni
abbatterà le galere e tutti i cie
ZetanKanon

voglio avere uno stargate
per venire lì da te

**05 I RAGAZZI DELL'ONTARIO
(FEAT. ROSCO T. COLTRANE THE BARITONE)**

I ragazzi dell'Ontario,
giran sempre in senso orario,
sono forti e coraggiosi,
e no no no non perdon mai.

06 アタック No.1

苦しくたって 悲しくたって
コートの中までは へいきなの
{ボールがうなると 胸がはずむわ
レシーブ トス スパイク
ワントゥー ワントゥー アタック
『だけど涙が出ちゃう 女の子だもん』
涙も汗も 若いファイトで
青空に遠く さげびたい
アタック アタック No.1
アタック アタック No.1

苦しくたって 悲しくたって
チームの仲間が いるんだもん
ホイッスルがなると 心がはずむわ
レシーブ トス スパイク
ワントゥー ワントゥー アタック
『だけど涙が出ちゃう 女の子だもん』
涙のなかに 若い心で
ながれゆく雲に さげびたい
アタック アタック No.1
アタック アタック No.1

07 NON MI DISPIACE, NON ME NE PENTO

Non mi dispiace, non me ne pento,
ho dato la mia vita a Gesù. (X 4)

Che sudata siamo noi,
siamo il nuovo gruppo oi,

I ragazzi della strada vanno sempre in birreria
I ragazzi della strada tirano i sassi alla polizia
I ragazzi della strada hanno i capelli come noi
siamo il nuovo gruppo oi.

Non mi dispiace, non me ne pento,
ho dato la mia vita a Gesù. (X 4)

08 STOP NOW YOU MOTHERFUCKER!

Stop now you motherfuckers
i cant help you now
but i can show you
how to fix all this shit.

This situation has been caused by the rage
(the grim rage) of the god

the surreal exoteric ext-ra-di-men-sio-nal
Zetankanon
He has cast a spell on the music

You will have to find him.
I will give you help
Some magic items that
only i can give

The potion of silent movie
And the book to open the gate
ancient alchemic stuff from eons ago

You rages rages don't be sceptics!!!!
So now lets begin your journey
If you will succed you'll save the world

**09 MANI DI CACCA
(FEAT. NENNIHELL THE GUITAR)**

Hai le mani, le mani cacca,
tuuuu hai le mani di cacca,
quando metti la tua vita nelle mani
di qualcuno che, ha le mani di cacca

corri il rischio che
ti si sporca l'esistenzaaaaa
Hai la vita, la vita di cacca,
tuuuuu hai la vita di cacca,
quando metti le tue mani nella vita
di qualcuno che ha la vita di cacca,
corri il rischio che
ti si sporcano le mani....

**10 PICCHIA IL COJO'
(FEAT. DODY B. STONE - THE STRINGS)**

Picchia il cojo, Picchia il cojo, Picchia il cojo,
con la mazza baseball oh yeah oh yeah oh oh...

Che ce voi faaaaa, Che ce voi faaaaa,
con un cojone così ma dimme te che ce voi fa...

11 WAKA WAKA (WORDS BY SHAKY)

**12 ZETANKANON (ACUSTIC VERSION)
(FEAT. JEEP SEE - THE BANJO)**

13 LA COLLA

Ora voglio pippare la colla
ora voglio qualcosa da fare
tutti i ragazzi pippare la colla
tutti i ragazzi qualcosa da fare

**14 YOUR ONLY CHANCE
(FEAT. SCOTTISH BASTARD &
CANDY MOUNTAIN GIRL - THE SINGERS)**

your only chance to beat the martial artist
Is to know and understand his weakness points
Its crazy shooting pictures all the time
Give him a camera and you will easily pass him by

**15 DONNA GRIGIA
(FEAT. GEPPI? BARGNEUS!
THE CANDY MOUNTAIN BOYS)**

Al mio paese droga bevi donna,
Al tuo paese droga bevi donna,
Al mio paese droga bevi donna,
A quel paese droga bevi donna.

Droga, Bevi, Donnaaaaa. (X 2)

Al mio paese freddo anche d'estate,
Al tuo paese caldo anche d'inverno,
Al mio paese freddo anche d'estate,
A quel paese estate anche d'inverno.

Donna sempre grigio (X 2)

Al mio paese pastiglie sempre grigie,
Al tuo paese pastiglie colorate,
Al mio paese pastiglie sempre grigie,
A quel paese pastiglie son finite.

Festa Bevi Droga,
Uomo incontra Donna.

Festa bevi dormi,
Uomo ancora grigio.

La donna beve la droga e diventa grigio (X 3)
L'uomo incontra la donna e diventa grigio.

(REPEAT)

